

Pre Foro Corredor Bioceánico Central

Florianópolis SC 23-11-2007

Comisión de Turismo y Cultura

ASISTENTES:

Argentina:

- José Tanús Rufeil, Subsecretario de Coordinación Institucional, Ministerio de Gobierno de Córdoba.
- Blanca Acosta, Diputada Provincial de Misiones.

Brasil:

- Flavio Agustini, SANTUR, Florianópolis, Santa Catarina.
- Felipe Augusto Teixeira, Florianópolis, Santa Catarina.

Chile:

- Marcelo Durán Arrate, Consejero Regional, Región de O'Higgins.
- Jaime Gálvez Fuenza, Consejero Regional, Región de Valparaíso.

Uruguay:

- Telvio Pinheiro Lima, Edil Junta Departamental Cerro Largo.
- Gustavo Silva, Junta Departamental de Canelones.
- Gustavo Morando Puso, Junta Departamental de Canelones.
- Julio García Russomanno, Edil Junta Departamental de Maldonado.
- Leticia Peláez Peláez, Edil Junta Departamental de Flores.
- María delia Martínez Hugo, Edil Junta Departamental de Flores.
- Julio César Schiavone, Edil de Montevideo.

La Comisión de Turismo y Cultura del Pre-Foro del Corredor Bioceánico Central ha acordado proponer, como puntos de discusión para el Foro a realizarse en el país de Paraguay, los siguientes:

- Impulsar el intercambio de jóvenes estudiantes, con becas y pasantías, pertenecientes a enseñanza secundaria, generando para ello un marco legal adecuado y pertinente. Se propone la creación de un "Pasaporte Estudiantil" de los países que integran el Foro CBC.
- Realizar un diagnóstico cuantitativo de la realidad actual de la actividad artística en los territorios y zonas geográficas incorporadas al Foro CBC.

- Promover la participación de las autoridades vinculadas a la actividad turístico-cultural, en la creación de convenios y tratados relativos al área.
- Generar información sobre el Corredor Bioceánico Central, destinado a niños, jóvenes y profesores, de manera continua, a través de diarios, revistas, suplementos, entre otras publicaciones, tomando como ejemplo lo realizado en Córdoba, Argentina, en relación a la Región de Valparaíso, Chile.
- Motivar la participación de las Universidades públicas y privadas en las discusiones del Foro CBC.
- Incluir los temas relacionados con el medio ambiente en las discusiones al interior de las estructuras del Foro CBC.
- Incluir a las Comisiones Técnicas en los diferentes programas de estudios de los distintos niveles de enseñanza, con el fin de tratar los grandes temas del Foro CBC, a través, por ejemplo, de programas virtuales vía Internet.
- Entregar, junto a las conclusiones del Foro del Corredor Bioceánico Central, el correo electrónico de cada participante, para generar una mayor comunicación y retroalimentación entre las partes.
- Crear las "Rutas de Carnavales", para generar un intercambio cultural a través de las distintas expresiones artísticas, culturales y folklóricas de las regiones del Foro CBC.
- Crear el "Museo Virtual Sudamericano" el cual abarcaría temas como folklore, deportes, arte, ciencias, aspectos geográficos, entre otros.
- Elaborar un calendario turístico-cultural del Corredor Bioceánico Central.
- Crear la "Ruta del Patrimonio" de las regiones que conforman el Corredor Bioceánico Central.